

CULTURE DE L'ÉCRIT

ACCULTURATION

DANS LES CLASSES

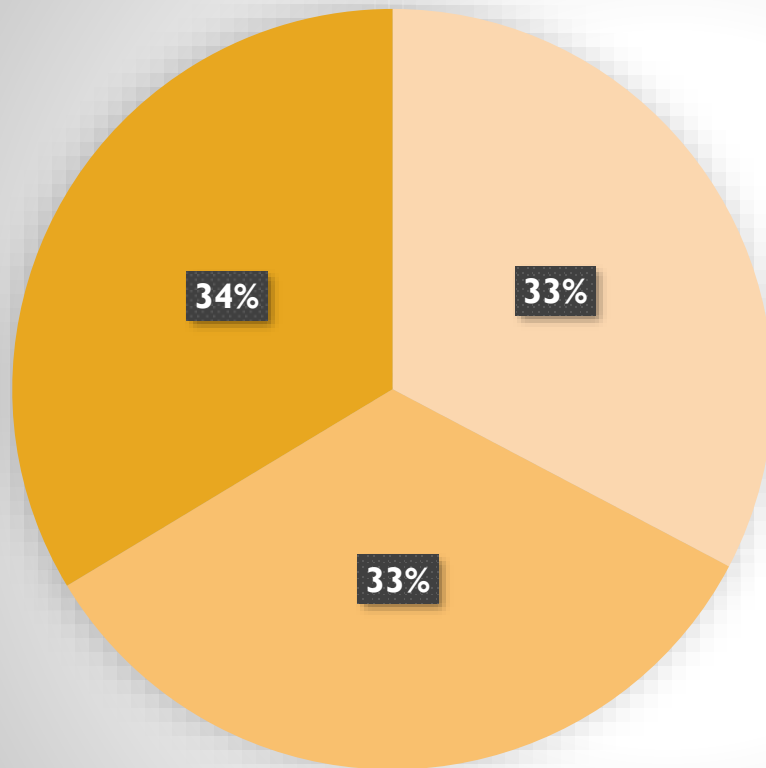
Trois dimensions étudiées

1. Utilisation des différents types d'écrits ?
2. Utilisation importante de l'album ?
3. Offre culturelle ?

Données issues de l'étude Lire Ecrire



TROIS TYPES DE CLASSES



■ peu acculturantes

■ moyennement acculturantes

■ fortement acculturantes

UN EFFET BÉNÉFIQUE

sur :

- ✓ la connaissance du code
- ✓ la compréhension
- ✓ l'écriture

Pour les élèves faibles et moyens !



ENJEUX SOCIAUX

- ✓ comprendre et utiliser l'information écrite
- ✓ prévention de l'illettrisme



Départs	Partenaires - Partir.com
19h06	Nevers
19h13	Besançon Viotte
19h21	Chalon sur Saône
19h25	Paris
19h30	Paris Bercy
19h32	Lausanne
19h34	Les Laumes Alèsia
19h37	Lyon Part Dieu
19h39	Seurre



5 avis publiés : 4 décembre 2016

Très MOYEN !

Quatrième visite dans cet établissement et OUPSS Accueil basique et beaucoup trop d'attente entre le marron en amuse bouche limite dessert , ma salad n'était vraiment pas bonne car ces dernières étaient



Information 
Information • Information

Billetterie 
Ticket office • Fahrkartenverkauf

Toilettes  
Toilets • WC


Espace bagages  
Left luggage • Gepäckaufbewahrung

→

Des dizaines de milliers de personnes adressent un émouvant adieu à Johnny Hallyday



Une foule compacte s'était massée samedi matin sur les Champs-Élysées et autour de l'église de la Madeleine, où une cérémonie se tenait en mémoire du chanteur mort mercredi.

- « Johnny Hallyday, c'était une part de la France »  VIDÉO
- En images : le dernier hommage à Johnny Hallyday  PORTFOLIO
- Johnny Hallyday : des dizaines de
- En direct : la cérémonie d'hommage à

A NE PAS MANQUER

ENTRETIEN
10 milliards d'humains, et alors

RÉCIT
Mille milliards d'euros pour le cl

Lafarge en Syrie : la chute de l'a PDG Bruno Lafont

ENTRETIEN
Un apéro avec Calogero : « J'ai petit côté macho, mais je suis féministe »

REPORTAGE
Tandis que la rue gronde, Mahmoud Abbas ne renonce pas à la solution à deux Etats

ÉDITO DU MONDE
Brexit : avantage Bruxelles

Tous les éditoriaux

EN IMAGES

DES EXEMPLES

Voir les exemples présentés par Sophie Cordier, à partir des albums, sur le diaporama séparé (document pdf)

« Si tous les enfants possèdent le potentiel neurobiologique propre à ce qu'ils se construisent comme sujets de culture, certains d'entre eux ne disposent pas dans leur environnement familial et social des stimulations qui leur permettraient d'assurer cette construction » Bernard Devanne

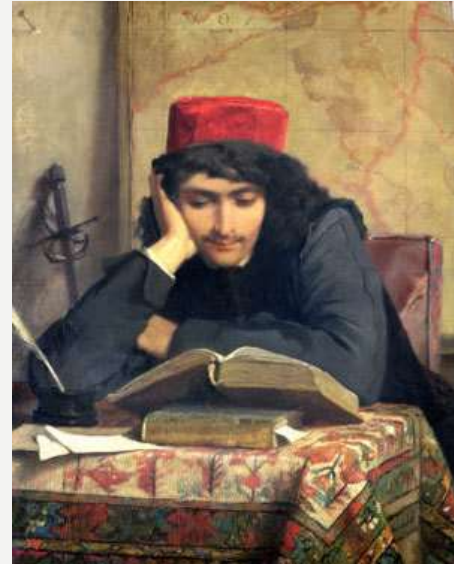
LES INÉGALITÉS ENTRE ÉLÈVES

- Références culturelles
- Connaissances des pratiques de lecture et d'écriture
- Usages des écrits
- Accès aux supports d'information
- Compréhension des enjeux
- Vocabulaire de l'écrit

Penser la classe comme espace culturel

LES QUATRE VOLETS DE L'ACCULTURATION

- ✓ les types d'écrits, la textualité (exposition au texte)
- ✓ les objets (les supports)
- ✓ les lieux
- ✓ les lettrés



VARIER LES ÉCRITS ET LES MODALITÉS

- affiches, compte- rendu, documentaire, légende, liste, poésie, récit, recette, message, etc.

→ **confrontation au récit en réception et en production.**

L'ALBUM

**des pratiques de lectures variées
collectives et personnelles**

un album par jour

lecture offerte, lecture approfondie, mise en lien avec
d'autres albums, relectures régulières, « contages »

lecture personnelle

Les lectures répertoires quotidiennes



LES LIEUX

Fréquentation et l'accès quotidien aux livres et supports de l'écrit

- ✓ l'espace lecture
- ✓ prêts d'ouvrages
- ✓ abonnements
- ✓ activités en BCD
- ✓ projets culturels

